PartiSIpative

Dans le cadre du projet DémocraSI, le réseau d'E&D s'est réuni lors des "partiSIpatives". Ces évènements sont des temps de rencontres et de formation. Le but de la journée est de former les jeunes à la solidarité internationale et à ses enjeux, pour qu'iels puissent se sentir légitimes à formuler différentes propositions sur la solidarité internationale, notamment en lien avec leurs réalités locales, et les proposer et les défendre devant des élu·e·s. Vous trouverez ici les temps "types" d'une partiSIpative, adaptée au territoire du 93.

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s	Nombre de participant·e·s
Une journée	Journée dédiée à la formulation de propositions devant des élu·e·s	5 minimun	Entre 30 et 50

Public ciblé : Jeunes

Dernière date de mise à jour : 19/12/2025

Type d'espace : interieur

Créé par/pour : E&D pour son réseau

Matériel :

- Carte jeux des mots (annexe 1)
- Trame Act-ici (annexe 2)
- Cartes 93 (annexe 3)
- Cartes continents (annexe 4)
- Questions pour les participant·e·s (annexe 5)
- Fiche projet tombola (annexe 6)
- Consignes pour les participant·e·s temps propositions (annexe 7)
- Répartition des compétences par échelle (annexe 8)
- Cartes acteur·rice·s (annexe 9)
- Cartes émotions/contraintes (annexe 10)
- Questions débat (annexe 11)
- Un tableau ou un support pour dessiner
- Crayons/feutres
- Post-Its

Objectifs pédagogiques :

- Faire des propositions sur la solidarité internationale adaptées aux réalités locales de chaque jeune
- Former à la solidarité internationale et l'éducation à la solidarité internationale
- Former à défendre des propositions devant des élu.e.s

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

PartiSIpative

Pour plus d'information, merci de contacter : mroy@engage-d.org

Cet outil a été conçu dans le cadre du projet Erasmus+ DémocraSI.

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation de son contenu, qui reflète uniquement les opinions des auteurs, et la Commission ne peut être tenue responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations contenues dans cette publication.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

L'interconnnaissance

Jeux de mots d'Act'ICI*

Lorsqu'on réunit des personnes qui ne se connaissent pas encore, le plus important, pour que la journée se passe bien, c'est de briser la glace et d'apprendre à se connaitre pour faire groupe et renforcer la prise de parole. Pour chacune des activités, il faut choisir des mots en lien avec le thème de la journée (Solidarité internationale/Education à la citoyenneté et la solidarité internationale ECSI).

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s
10 minutes	Interconnaissance	1 minimum

Matériel :

- Les cartes time's up avec les mots à faire deviner dessus (annexe 1)
- La trame d'Act'ICI (annexe 2)
- Un tableau ou un support pour dessiner

Objectifs pédagogiques :

- Introduire la solidarité internationale et l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale
- Stimuler la communication et la collaboration entre les participant·e·s

Faire deux équipes qui s'affrontent, lors de trois manches. Chacune envoie tour à tour une personne qui a entre 30 et 60 secondes (selon votre temps de disponible) pour faire deviner à son équipe le plus de mots possible. L'équipe qui a le plus de points à l'issue des 3 manches (1 point = 1 mot) remporte le jeu.

Manche 1 : Phrases

Faire deviner le plus de mots possibles à son équipe en les décrivant sans utiliser le mot lui-même ni ses dérivés dans les phrases. Les gestes et les sons sont interdits.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Manche 2 : Mot pour mot

Faire deviner le plus de mots possibles à son équipe en les décrivant par un seul mot, sans utiliser le mot lui-même ni ses dérivés. Gestes et sons interdits.

Manche 3 : Dessin

Faire deviner le plus de mot en les dessinant, sans utiliser de lettres ni de chiffes.

*Site internet d'Act'ICI, association membre du réseau d'E&D : https://www.actici.org/

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Connaitre la Solidarité Internationale

Solidair'map

Avant de faire des propositions, il faut s'assurer que tout le groupe dispose de connaissances suffisantes sur le sujet pour se faire son avis. Il faut donc un temps de sensibilisation et de formation sur la ou les thématiques de la journée. L'animation comprend d'abord un temps de formation sur les différentes échelles et leurs compétences puis une carte mentale pour saisir les différents enjeux d'un plaidoyer à différentes échelles.
Il est possible d'adapter la trame à différentes régions, départements etc...

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s
50 minutes	Sensibilisation	3 minimum

Matériel :

- 5 cartes du 93 (annexe 3)
- 3 cartes de continents (Afrique, Asie, Amérique Latine/Caraïbes) (x5) (annexe 4)
- Questions pour les participant·e·s (annexe 5)
- 5 fiches projets (annexe 6)
- Crayons/feutres
- Post-Its

Objectifs pédagogiques :

- Faire découvrir les échelles (Ville & Métropole, Département, Région, National, Européen, leurs actions possibles en lien avec la solidarité internationale

- Identifier les thématiques de SI sur lesquelles iels voudront travailler (Décolonialité, environnement, genre/inclusion & privilèges, migrations, ECSI & jeunesseS).

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

S'EDUQUER A LA CITOYENNETE ET A LA SOLIDARITE

Erasmus+ FRANCE JEUNESSE & SPORT

E&D ENGAGÉ·E·S ET DÉTERMINÉ·E·S POUR LA SOLIDARITÉ

1.Atelier de connexion/lien

Mise en place et Matériel :

- Diviser les participant·e·s en 5 groupes
- 5 fiches projets de coopération entre le 93 et une région du Monde si possible sur 5 thématiques (Décolonialité, environnement, genre/inclusion & privilèges, migrations, ECSI & jeunesseS)
- 1 animateur·rice par groupe possède une trame Quizz

Description :

En groupes, les participant·e·s lisent leur fiches projet. L'animateur.rice pose les questions/actions de la Trame Quizz. Le but est, pour chaque projet, de retrouver, d'identifier ou de placer sur la carte les réponses aux questions suivantes. Si les participant·e·s finissent rapidement vous pouvez leur donner un autre projet, et poser les mêmes questions de la trame quizz.

Objectifs pour les participantes à travers la trame Quizz:

- Trouver la thématique à laquelle le projet répond (Décolonialité, environnement, genre/inclusion & privilèges, migrations, ECSI & jeunesseS) et les liens et compétences de l'échelle (ville/département/région/pays) qui porte le projet et les acteur·rice·s impliqué·e·s (associations, collectivités etc)
- Amener au débat sur les éventuelles problématiques et améliorations de ces coopérations.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

2.Carte mentale

Mise en place et Matériel :

Post-it + feutre

Chaque Groupe reste dans sa salle

Objectif :

Rendre visible les liens entre les différent·e·s échelles et les acteur·rice·s pour pouvoir restituer aux groupes qui passeront par la suite.

Déroulé :

Le groupe met en évidence les liens entre les différent·e·s acteur·rice·s sous la forme d'une carte mentale.

3. Restitution

Mise en place :

1 personne par groupe reste dans la salle pour présenter leurs propres cartes, sur la base de ce qui a été fait dans le temps 1.

Et le reste déambule de salle en salle pour découvrir les autres projets faits pendant le temps 1.

Puis retourne dans une pièce tous·tes ensembles.

Les choses à faire des participant.e.s :

1. Mise en commun : Quelles connexions surprenantes ? Quels enjeux ressortent le plus ?
2. Échanges : Pourquoi agit-on à l'international depuis la Seine St Denis? Et que peut-on faire de plus ?

3. Les participant·e.s pensent des améliorations ce qu'iels aimeraient voir davantage pour la Solidarité internationale depuis chez eux·elles.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Travail sur les propositions

Après ces temps de présentation et de formation, il est temps pour le groupe de réfléchir ensemble à des thèmes pour lesquels faire des propositions de plaidoyer.

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s
1h20	Réflexion et formulation de propositions de plaidoyer	5 minimum

Matériel :

- Supports pour écrire
- Consignes (annexe 7)
- Fiche répartition des compétences par échelle (annexe 8)

Objectifs pédagogiques :

- Formuler des propositions pour une solidarité internationale plus verte, inclusive et décoloniale pertinentes pour les échelles du territoire (ville, département, région) - dans leurs projets de coopération internationale et/ou dans leurs projets sur le territoire

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Déroulé

Répartition en sous-groupe avec un·e accompagnateur·ice par sous-groupe

Choix d'une thématique parmi les suivantes : décolonialité, ECSI (obligatoirement un groupe dessus), environnement, inclusion (genre, privilèges, jeunesses), migrations. Ces thématiques sont proposées et les jeunes choisissent la thématique qu'iel préfère. Faire attention à ce que les groupes soient assez équilibrés.

Distribution des consignes :

- 1 à 3 propositions, sur 1 ou plusieurs thématiques, déclinées à 1 ou 3 échelles

Distribution des ressources :

- Les compétences, la définition de la coopération décentralisée, les cartes réalisées pendant l'activité précédente, les élu·e·s

Plaidoyer/travail en sous-groupe mode d'emploi :

- Quelle thématique traiter ?
- Quelles sont les idées folles / les envies / les problématiques identifiées ?
- Qu'est ce qui se fait déjà / qu'est-ce qui ne se fait pas ?
- Qu'est-ce qu'on peut proposer aux collectivités de mettre en place ?
- Comment on formule ça ? Quels objectifs concrets ?

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Energyzer

Prise de parole

Rencontrer des élu·e·s et leur soumettre ses propositions peut parfois être assez déstabilisant. Il faut donc un temps de formation à la prise de parole devant des élu·e·s avant de passer à l'oral pour leur formuler les propositions faites précédemment.

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s
60 minutes	Formation à la prise de parole	3 minimum

Matériel :

- Fiches personnages (annexe 9)
- Fiches émotions (annexe 10)
- Questions débat (annexe 11)
- 3 bols
- Des étiquettes

Objectifs pédagogiques :

- Former les jeunes à la prise de parole

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

1.Exercices pour la prise de parole en public

Idées d'exercices pour chauffer les cordes vocales :

On inspire, on expire en montant les bras pour le faire tous·tes en cœur ! X3

On répète des petites phrases pour l'articulation (en allant de plus en plus vite vite ou en faisant en sorte que deux groupes se répondent par exemple) :

- Les chaussettes de l'archiduchesse sont-elles sèches, archi sèches ?
- Suis-je chez ce cher Serge ?
- Tu t'entêtes à tout tenter, tu t'uses et tu te tues à tant t'entêter.
- Le kitsch tchèque choque, sauf s'il est chic.

Le·la chef·fe d'orchestre

La chorale se divise en 2 groupes : à gauche et à droite. Chaque bras représente un groupe.

On commence par le son de base, quand les mains sont au milieu. Quand les mains sont en haut, le son est plus aigu, en bas le son est plus grave.

2ème étape, lorsque les bras du·de la chef·fe d'orchestre sont à droite, le son est plus fort, à gauche le son est plus faible.

3ème étape : la chorale suit chaque bras et le·la chef·fe d'orchestre joue la symphonie avec le chœur qui suit ses bras !

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Idées d'exercices de prise de parole :

Jeu des personnages :

10 personnes sont alignées. L'animateur·rice choisit (ou les autres participant·e·s) un personnage (ex : un clown pour enfant, un tyran, une diva, une ado rebelle, un gardien de prison énervé, etc) la deuxième personne répète ce qui est dit, puis les autres accentuent ce qui est dit en gardant le même personne.

Objectif : voir qu'on peut faire plusieurs personnages avec plusieurs émotions. (5 personnages par groupe, ou 2,30 minutes par groupe)

Débat couleur :

2 personnes choisissent une couleur et doivent convaincre l'autre en répétant le nom de la couleur, en utilisant leur voix et leur ton pour être le plus convaincant. Au bout de quelques échanges, l'assemblée vote pour la couleur de la personne la plus convaincante. (4 binômes passent, 1,30 min par couleur)

2.Les mini-débats de la SI

Le but est de faire 5 mini-débats sur 5 questions chacune (à adapter en fonction du temps disponible). Sur chaque question, tous·tes les participant·e·s devront prendre la parole en respectant au mieux son personnage et la contrainte appliquée. Les interventions sont de 1 min 30.

Objectif :

Aborder les différentes postures selon les acteur·rice·s tout en théâtralisant la prise de parole (déstresser et préparer à l'aisance vocale et du corps pour parler devant les élu·e·s).

Mise en place et Matériel :

Mettre dans 3 bols différents les étiquettes (Questions débat [vertes] ; Emotions/Contraintes [jaune] ; Acteurs [violet])

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Le déroulé des mini-débats :

Puis chaque groupe de 10 personnes pioche une question/énoncé.

Les participant·e·s s'approprient leurs rôles pour le premier mini-débat puis réfléchissent à leurs arguments par groupes de 5. Iels gardent leur fiche personnage pendant tout le débat.

Puis les groupes passent un par un à la chaîne. Le temps de parole est d'environ 1 minute par personne, ou 5 minutes pour le groupe en entier.

Il n'y a pas d'ordre pour commencer, s'il y a des volontaires vous pouvez les faire commencer puis tourner dans le sens des aiguilles d'une montre et/ou réagir à qui veut.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Porter les propositions

Pour conclure la journée vient le temps de rencontre avec les élu·e·s lors duquel les participant·e·s leur présentent leurs propositions et débattent avec eux·elles de celles-ci.

Durée	Type d'animation	Nombre d'animateur·ice·s
2 heures	Débats	1 minimum

Matériel :

- Table des élu·e·s
- Chevalet avec noms des élu·e·s
- Affiches avec les propositions

Objectifs pédagogiques :

- Faire entendre les voix des jeunesses

Avant que les groupes passent, l'animateur·rice doit rappeler à l'ensemble des personnes présentes (élu·e·s comme participant·e·s) la gestuelle d'assemblée et la signification. L'animateur·rice veillera, tout au long de l'activité, à cette gestuelle pour s'assurer qu'il n'y ait pas de propos offensants par exemple.

Les groupes passent un à un devant les élu·e·s avec leurs propositions sur leur thématique précise. Les animateur·rice·s sont là pour guider le débat et répartir la parole.

Le groupe énonce ses propositions, les élu·e·s répondent, et les jeunes peuvent défendre leurs propositions.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/

Ressources

- Carte jeux des mots (annexe 1)
- Trame Act-ici (annexe 2)
- Cartes 93 (annexe 3)
- Cartes continents (annexe 4)
- Questions pour les participant·e·s (annexe 5)
- Fiche projet tombola (annexe 6)
- Consignes pour les participant·e·s temps propositions (annexe 7)
- Répartition des compétences par échelle (annexe 8)
- Cartes acteur·rice·s (annexe 9)
- Cartes émotions/contraintes (annexe 10)
- Questions débat (annexe 11)

Les outils pédagogique d'E&D

E&D, en plus d'être un réseau d'associations de solidarité internationale jeunes et étudiantes, est aussi une association d'Education Populaire et d'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI).

En effet, E&D utilise et imagine des outils Pédagogiques qui se veulent participatifs, ludiques, originaux et innovants et qui visent à provoquer des prises de conscience et à amener les participant·e·s à l'action tout en leur donnant des clés de lecture pour mieux comprendre les phénomènes sociétaux contemporains dans leur globalité en questionnant leurs origines et les liens qui les unissent.

Cette mission de création d'outils fait pleinement partie de l'ADN du réseau E&D. Ces outils, une fois créés, servent aux différentes actions d'E&D (formation, accompagnement de projets, plaidoyer, promotion de l'ECSI…). Néanmoins, ils ont aussi vocation à être diffusés et réutilisés par le plus grand nombre d'acteur·rice·s engagé·e·s. C'est pour cette raison que la majorité des outils pédagogiques d'E&D est accessible en ligne et sous une licence permettant leur libre utilisation tant qu'elle reste à but non-lucratif.

Cette œuvre est mise à disposition sous licence Attribution -
Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.
Pour voir une copie de cette licence, visitez http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/