

FICHE 10 PARTONS ENSEMBLE

 1 heure

Objectifs

- Traduire concrètement les motivations personnelles, les envies et les rêves de chacun-e.
- Construire un planning qui prend en compte les motivations de chacun-e.
- Dire ! (ce dont on a envie, ce qui fait peur, ce qui fait rêver.)

Matériels

- Des plannings de voyage vierges dans un pays donné (autant que de participant-e-s), de 20 jours, format A4 (le pays doit être différent du pays de destination des jeunes pour laisser plus de place à l'imagination). Quelques indications : une heure d'arrivée à l'aéroport le premier jour, une heure et un lieu de départ (différent du lieu d'arrivée) et 1 ou 2 autres indications libres ;
- Une grande carte du pays choisi avec l'échelle ;
- Quelques guides de voyage du pays choisi ;
- Des feutres de couleur ;
- Un paperboard ;
- Un grand planning (format A3) identique aux plannings individuels.

Notions clés abordées

- ➔ Cette activité permet de traduire en actes concrets les motivations qui peuvent être abstraites : vouloir rencontrer l'autre culture, qu'est-ce que cela signifie sur les choix d'hébergement, de projets, sur le choix du planning ? ...

Cela permet de réaliser que des motivations diverses peuvent aboutir à des choix de planning très différents. De plus, elles ne sont pas toujours compatibles en matière de planning sur place.

Points d'attention pour l'animateur-riche

La construction du planning commun à partir de plannings individuels permet de prendre conscience de l'écart, parfois considérable, entre les motivations personnelles de chacun-e des membres du groupe. Pour corser un peu l'exercice, l'animateur-riche peut jouer le rôle du partenaire d'accueil qui, lui aussi, construit son planning qu'il va falloir confronter à celui des autres.

Déroulement de l'animation

1. Remettre un petit planning à chacun-e des participant-e-s et demander à chacun-e de le remplir de façon très précise et complète en guise de réponse à la question : « Quel est pour vous le voyage idéal ? »
Il s'agit de prévoir les hébergements (quel type de structure ? où ?) ; les transports (quels moyens de transport, quel kilométrage par jour ?) ; les différentes étapes, le type de projet, les partenaires éventuels, les visites touristiques, etc. Les participant-e-s ont à leur disposition une ou plusieurs cartes du pays et des guides touristiques. Prévoir au moins 20 minutes pour ce travail.
2. Faire lire à chacun-e son planning à l'ensemble du groupe (en 2 ou 3 sous-groupes à partir de 12 personnes).
3. À partir de tout ce qui est proposé, on essaie de construire le « Grand planning consensuel » dans lequel chacun-e doit pouvoir se reconnaître et retrouver une partie de ses envies et motivations. Le débat permet de mettre en lumière plusieurs problématiques sur lesquelles il va falloir travailler :
 - ➔ hébergements : logement chez l'habitant, le partenaire, l'hôtel ou l'auberge de jeunesse. Qu'y a-t-il derrière chacun de ces choix ? Comment trouver une formule qui convienne au groupe ?
 - ➔ repas : cuisiner ou non ? Quelle va être la réaction du partenaire si le groupe est hébergé chez lui, mais veut faire sa propre cuisine, alors même que l'hôte souhaite peut-être partager sa culture à travers sa cuisine ?
 - ➔ projet : quel type de projet ? Construction matérielle ? Animation ? Qu'est-ce qui prédomine dans les motivations du groupe par rapport à ce choix ?
 - ➔ visites touristiques : lesquelles ? Dans quel but ? ...

