

Chorale Beatbox

Informations pratiques

Durée de l'animation : 5 à 10 minutes

Nombre de participant-e-s : 10 à l'infini

Nombre d'animateurs-trices : 2

Matériel :

Affiche 1 : « Pose ta capuche t'as qu'à poser ta capuche »

Affiche 2 : « Pâtes au pistou, pâtes au pesto »

Affiche 3 : « Tzatziki Tarama »

Affiche 4 : « Poo, polopopoooo, poo »

Un métronome à pulsation 115 (facultatif)

Public : tout public

Disposition de l'espace : tout type d'espace

Contexte d'utilisation de la trame chez E&D

Ce jeu a été créé par E&D pour le WEEeD 2016.

Objectifs de l'animation

Cette animation permet de réveiller les participants, idéale pour une reprise d'activité.

Résumé de l'animation

Une animation pour créer un beatbox géant.

Déroulé de l'animation

Il est préférable d'animer cet energizer à deux : l'un étant le chef d'orchestre, l'autre pour donner la pulsation.

Former quatre groupes distincts et répartir les affiches afin que chaque groupe ait une cellule rythmique à chanter/réciter : le premier groupe récite « Pose ta capuche, t'as qu'à poser ta capuche », le deuxième « Pâtes au Pistou », le troisième « Tatzikiki » et le quatrième chante l'air de « poo, polopopoooo poo » (chantez le à l'oral vous allez comprendre). Le principe est de prononcer ces phrases distinctement en articulant bien pour faire disparaître les voyelles pour qu'on entende juste les consonnes. Comme ceci « **PÂTEs au PisTou** ».

Faites répéter les groupes un à un pour qu'ils comprennent bien le rythme et montrez les gestes du chef d'orchestre :

Donnez la parole : « ouvrez la main vers le groupe »

Reprenez la parole : « fermez le poing en direction du groupe »

Baissez ou montez le volume : « montez et descendez la main le long de votre avant-bras, le bout de vos doigts étant le volume le plus fort et votre coude les chuchotements »

A présent, c'est vous le chef ! Vous décidez de donner ou reprendre la parole aux groupes, décidez du volume de chacun, le but est de faire une sorte de canon et surtout de vous amuser !

Pour conclure la chorale, levez les mains en l'air et fermez les poings dans un grand geste dramatique.

