

Big Fat Pony

Informations pratiques

Durée de l'animation : 5 à 10

Nombre de participant-e-s : à partir de 10

Nombre d'animateurs-trices : 1

Matériel : [La vidéo de la chanson](#) (à écouter en amont)

Public : Tout public

Disposition de l'espace : Tout type d'espace

Contexte d'utilisation de la trame chez E&D

Lors d'un échange interculturel, prendre en compte la barrière linguistique est très important. Cette chanson peut être traduite et adaptée dans n'importe quelle langue.

Objectifs de l'animation

Dynamiser les participants et outrepasser la barrière linguistique, idéale pour retenir le visage de ses camarades.

Résumé de l'animation

Une chanson en Anglais pour briser la glace.

Déroulé de l'animation

L'animateur-trice demande aux participants de former un cercle. Puis, il/elle commence à courir le long du cercle à l'intérieur en chantant une fois :

« Here we go with the big fat pony,
Here we go with the big fat pony,
Here we go with the big fat pony,
Early in the morning ! »

Il s'arrête alors en face d'un des participants et danse devant lui d'abord face à face :

« Front to front to front, oh baby »

Puis côte à côte :

« Side to side to side oh, baby »

Puis dos à dos :

« Back to back to back oh baby
Early in the morning ! »

L'animateur repart alors en courant suivi du participant avec lequel il a dansé et les 2 chantent alors le même refrain :

« Here we go with the big fat pony,
Here we go with the big fat pony,

Here we go with the big fat pony,
Early in the morning ! »

L'animateur-trice et le/la participant-e s'arrêtent alors devant deux autres participant-e-s et effectuent la même petite chorégraphie (front to front, side to side, back to back) avec eux.

Les 4 repartent en chantant le même refrain et s'arrêteront de nouveau devant 4 nouveaux participant-e-s et ainsi de suite jusqu'à ce que tout le monde danse et chante...